

Madewall é o revestimento que leva o bom gosto a todos os tipos de parede: alvenaria, cerâmica, azulejos e outros. E além de valorizar o ambiente, Madewall oferece praticidade em todos os sentidos. É rápido fácil de instalar, dispensa obras e proporciona um acabamento impecável.

A manutenção também é extremamente simples. Basta um pano umedecido com água e sabão neutro para deixar a parede como nova. Madewall atende perfeitamente às exigências de quem se preocupa em viver em ambientes saudáveis. É antialérgico e de baixa porosidade, o que dificulta o desenvolvimento de fungos e bactérias. Por isso, Madewall é ideal para uso residencial ou comercial, como dormitórios, cozinhas, banheiros, áreas de serviço, escritórios, consultórios, laboratórios e outros. Você encontra Madewall em diversas cores e assim pode criar várias composições para o seu ambiente.

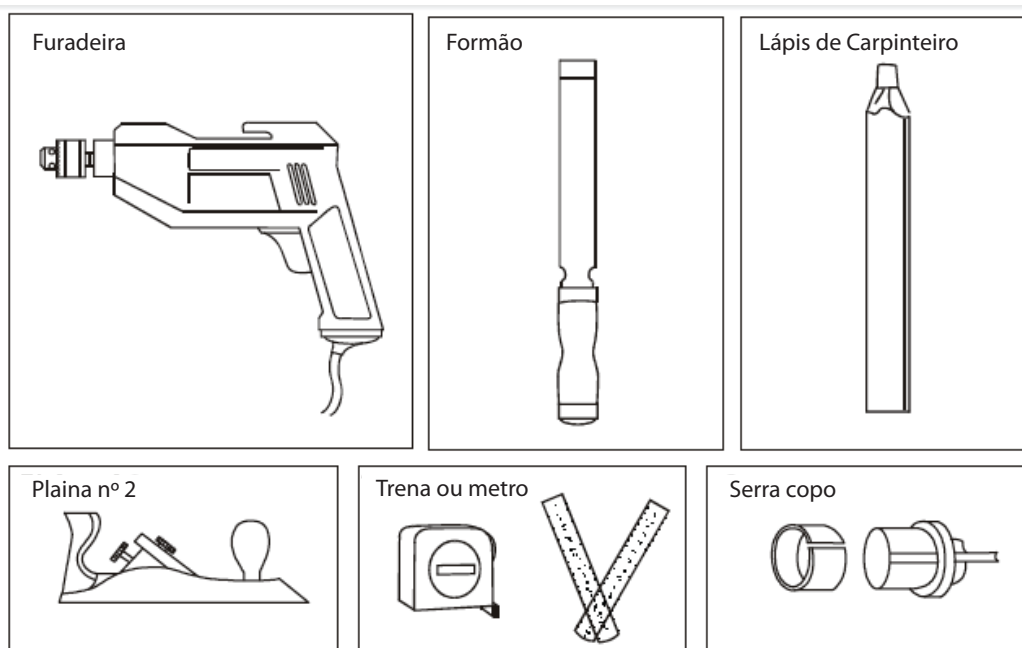
Madewall. É design de parede.

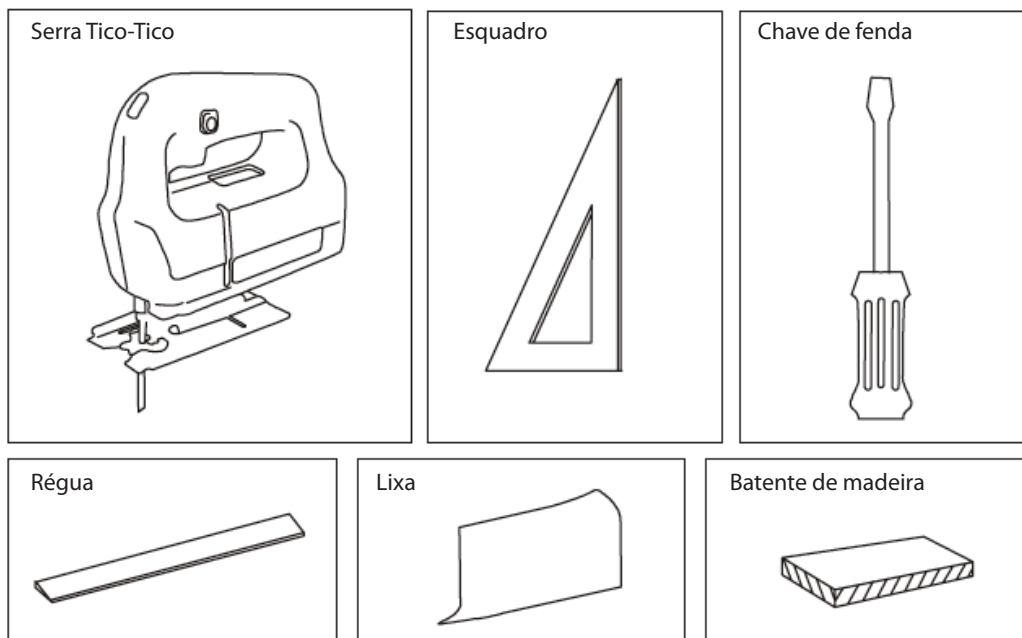
Os cortes no Madewall devem ser sempre feitos da superfície em direção ao fundo da chapa do laminado, pois desta forma evita-se o estilhaçamento da parte decorativa.

1.

FERRAMENTAS

Para aplicação do Madewall recomenda-se o uso de ferramentas apropriadas para medições, cortes e furações. Veja no quadro abaixo algumas das ferramentas indicadas.





2.

AVALIAÇÃO DA BASE (SUBSTRATO).

Primeiramente devemos avaliar as condições da parede ou substrato para aplicação do Madewall. É importante a medição aferição do esquadro bem como a checagem do prumo nas diferentes áreas.

3.

BASES INDICADAS PARA APLICAÇÃO.

- Cimento (parede nova)
- Cerâmica e azulejos (reforma)
- Tinta, papel de parede, etc (pain.is)
- Superfície metálica

4.

PROCEDIMENTOS PARA PREPARAÇÃO E APLICAÇÃO DO MADEWALL NESSAS BASES.

Cimento

A base adequada à aplicação do Madewall deve ser constituída por uma massa forte de cimento e areia na proporção de 1:3 (1 parte de cimento e 3 partes de areia). A superfície deve estar plana, devidamente desempenada, livre de poeira, e com acabamento levemente rugoso. É importante que a massa esteja bem curada, no mínimo por 20 dias, e isenta de umidade. Em hipótese alguma utilize cal ou outro produto selante.

Caso a parede apresente trincas ou falhas é necessário a aplicação de uma massa regularizadora composta de cimento, água e cola PVAC (1 kg de cimento, 450 ml de água e 150g de cola). A aplicação da massa regularizadora deve ser feita com desempenadeira de aço e o tempo de secagem varia de 48 a 72 horas.

ATENÇÃO: O tempo de secagem deve ser respeitado para evitar problemas de fixação da cola.

Cerâmica e azulejos

Nesse tipo de base é necessário o nivelamento do rejunte com a cerâmica ou azulejo. A fim de se obter este nivelamento, utiliza-se PVAC (1 kg de cimento, 450 ml de água e 150 g de cola). É necessário uma primeira demão com pincel e a segunda demão com desempenadeira de aço. O período de secagem. É de 48 a 72 horas e deve ser respeitado. Após o nivelamento dos rejuntas, toda a superfície deve ser perfeitamente lixada para criar a rugosidade ideal para aderência da cola e do laminado à superfície

OBS.: A quantidade média de cola a ser usada na aplicação do Madewall nas superfícies de cimento, cerâmica e azulejos, incluindo a “queimação” é de 1,0 a 1,5 kg/m².

Tinta, papel de parede, etc.

Como paredes que receberam tinta, papel de parede ou outro revestimento similar não são recomendadas para aplicação direta do Madewall. Os painéis para parede tornam-se um recurso indispensável e prático para uma reforma sem sujeiras, podendo, inclusive, serem preparados fora do local de aplicação. A confecção dos painéis envolve o uso de Madewall, laminado fibra fenólica Madepar (para paredes sujeitas a umidade) e madeira industrializada (compensado, aglomerado ou MDF).

Confecção do painel:

A superfície da madeira deve estar limpa e isenta de umidade e agentes isolantes, tais como: tinta, Óleo, verniz, etc. Pode-se utilizar essas madeiras com espessura de 10 a 15 mm, sendo a espessura de 12 mm a ideal. O aplicador deve seguir a recomendação do fabricante da cola a ser distribuída entre o substrato e o laminado. O valor médio recomendado por alguns fabricantes é de 400-600 g/m² distribuídos entre as duas superfícies de contato.

É fundamental que se respeite o tempo de secagem da cola que varia de 30 a 40 minutos em ambientes com temperatura superior a 25 °C. Com temperatura inferior a essa, o tempo de secagem tende a se prolongar. O laminado de fibra fenólica, quando necessário, deve ser aplicado na superfície interna do painel (voltado para a parede).

Fixação do painel:

A fixação do painel pode ser feita diretamente sobre a parede. É comum, no entanto, encontrar alguma dificuldade no nivelamento das paredes, o que pode dificultar o alinhamento dos painéis, comprometendo a qualidade final do trabalho. Por isso, se preferir, o aplicador pode optar pelo nivelamento da parede com ripas de madeira de aproximadamente 18 mm de espessura por 50 mm de largura. Essas ripas são distribuídas horizontalmente no sentido da largura do painel, é uma distância de cerca de 60 cm, de centro a centro uma da outra. Uma vez alcançado o alinhamento, a parede estará pronta para receber os painéis.

OBS: Nunca é demais lembrar alguns cuidados como: determinar com precisão as medidas das paredes e painéis para evitar cortes no local da obra ou quantidades de painéis incompatíveis com o necessário; usar buchas de expansão durante a fixação das ripas, antes da fixação dos painéis, certificando-se de que o mesmo esteja na posição correta e devidamente alinhado com os demais; o uso de pregos, parafusos ou perfis para fixação dos painéis deverá estar em sintonia com o ambiente e a qualidade visual desejada no projeto.

É necessário remover qualquer resíduo de tinta ou ferrugem utilizando solvente e lixando a superfície metálica. Logo em seguida essa superfície deve ser limpa, eliminando poeira, gordura e etc. A cola então é aplicada numa proporção de 400 a 500 g/m², distribuída entre a chapa metálica e o laminado. Como não existe absorção da cola pelo metal, a operação de “queimação” não é necessária.

5.

PREPARAÇÃO DO MADEWALL.

Aclimação

Sempre que possível o Madewall deve sofrer uma aclimação ao ambiente no qual dever. Ser aplicado. Esse procedimento consiste em deixar o laminado exposto no ambiente de aplicação com a face voltada para baixo, por um período de 24 a 48 horas.

Cortes e recortes

A) Marque com um lápis a linha de corte sobre a face decorativa da chapa.

B) Usando uma régua como guia, pressione firmemente o riscador de vídeo sobre a linha de corte at. que se crie uma fenda de aproximadamente 0,5 mm de profundidade.

ATENÇÃO: Não deixe o riscador de vídeo ir além da área demarcada, pois isso poderá danificar a superfície visível do laminado, provocando rachaduras.

C) Flexione para cima as duas partes criadas pela fenda até que ocorra a separação.

D) Com o auxílio de uma plaina, remova as rebarbas deixadas pela separação.

E) Para prevenir contra eventuais rachaduras do laminado após sua aplicação, recortes retos de um modo geral como: contorno de portas, caixas de interruptores e tomadas devem ser delimitados e cortados no Madewall com riscador de vídeo, tendo seus vértices (cantos) arredondados, utilizando uma furadeira com broca de 3 mm.

F) No caso de perfurações circulares para passagem de tubulações, proceda da seguinte forma:

I-Marque o centro do círculo com um prego ou uma punção.

II-Posicione a serra copo) no centro marcado e apoiado sobre uma superfície de madeira, proceda ao corte do Madewall.

Recomendamos para todos os cortes e recortes o acabamento com plaina, lima ou lixa d'água 220.

6.

COLAGEM PARA BASES DE CIMENTO, CERÂMICA E AZULEJOS.

O processo de colagem pode ser dividido em duas fases: "Queimação" e Adesão ou colagem propriamente dita.

A) Queimação:

Após a preparação da base, a mesma est. pronta para receber a primeira demão de cola ou "queimação". Para "queimação", pode-se utilizar uma espátula lisa ou rolo de lã de carneiro. O importante é que nessa etapa seja formada uma camada fina de cola sobre a base. O tempo mínimo de cura e secagem da cola é de 12 horas, podendo variar de acordo com as condições do ambiente (temperatura, umidade do ar, etc).

B) Adesão (colagem propriamente dita):

A segunda demão deve ser aplicada com uma espátula dentada, tanto na parede quanto no laminado. O tempo de secagem das duas partes varia entre 20 a 60 minutos (dependendo da temperatura e da ventilação do ambiente). Uma forma prática de se determinar o momento de secagem é quando a cola não gruda mais nos dedos, mas ainda est. pegajosa. Neste momento o tempo de aderência foi atingido. Para evitar bolhas de ar entre o laminado e a base durante a fixação do Madewall, deve-se

utilizar rolete de pressão ou sarrafo de madeira com pontas arredondadas protegidas, em movimentos sempre do centro para as bordas. Isto resultará em um contato perfeito do Madewall com a base. Durante a aplicação há que se criar juntas de dilatação nas laterais entre as chapas e nas extremidades superior e inferior da parede. As juntas de dilatação nas laterais devem ser de, no mínimo, 1,3 mm e as juntas nas extremidades podem variar de 1,0 a 1,5 mm. Para isso pode-se utilizar como espaçador uma régua feita a partir do próprio laminado.

ATENÇÃO: Todas as juntas de dilatação são obrigatórias para evitar trincas no laminado, portanto, não utilize acabamento com massa nas juntas superior e inferior.

7.

DESCOLAMENTO DO MADEWALL.

Caso seja necessário o deslocamento do Madewall, proceda da seguinte maneira:

A) Com o auxílio de uma bisnaga, injete solvente apropriado no canto da chapa de laminado e com um formão siga levantando-a cuidadosamente.

B) Conforme a chapa for se soltando da base, continue injetando solvente até que ela seja removida por completo.

C) Para reaplicação da chapa descolada, remova todo resíduo de cola utilizando espátula e solvente.

OBS: Embora seja possível efetuar essa operação com sucesso, sempre existir o risco de quebra de alguma chapa.

8.

LIMPEZA DO MADEWALL.

Após o término da colagem, o excesso de cola deixado sobre a superfície decorativa deve ser retirado, utilizando-se um pano umedecido com querosene ou com o solvente usado durante a colagem. Cuidado para que esses produtos não penetrem através das bordas das chapas provocando o descolamento do Madewall.

9.

MANUTENÇÃO DO MADEWALL.

A conservação do Madewall é simples e prática, basta o uso de um pano umedecido com água e sabão neutro ou álcool.

ATENÇÃO: Não utilize objetos pontiagudos, ceras, vernizes ou produtos abrasivos como lâ de aço e saponáceo.